

Аннотация к рабочей программе "Изобразительное искусство". 5-7 классы

Рабочая программа основного общего образования учебного предмета «Изобразительное искусство» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, на основе программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся, примерной программы основного общего образования по изобразительному искусству М: Просвещение, 2015 г, рабочей программы «Изобразительное искусство. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского 5 - 7 классы М: Просвещение, 2015.

Цели и задачи курса: Основная цель школьного предмета "Изобразительное искусство" — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества. Основные формы учебной деятельности — практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира. Основные задачи предмета "Изобразительное искусство":

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

В школьном учебном плане на изучение изобразительного искусства предусмотрены часы с 5 по 7 класс, всего 102 часа: 1 час в неделю, 34 учебные недели.