


МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СЕРПЕЙСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»  
МЕШОВСКИЙ РАЙОН, КАЛУЖСКАЯ ОБЛАСТЬ

<p>«Рассмотрено на заседании ШМО» Руководитель ШМО: <i>Федина Т.Р.</i> Протокол N <u>1</u> от «<u>27</u>» <u>августа</u> 2021 г.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО: Заместитель директора по УВР <i>Сергеева Л.В.</i> Сергеева Л.В./ «<u>28</u>» <u>августа</u> 2021 г.</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ: Директор МКОУ «Серпейская средняя школа» <i>Филонов Е.Н.</i> Филонов Е.Н./ Пр. № <u>201</u> от «<u>28</u>» <u>августа</u> 2021</p> 
--	---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по родной русской литературе**  
**6 класс**

**Разработчик**  
Федина Т.Р. - учитель высшей  
квалификационной категории

Серпейск 2021 г.

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней.

Содержание программы включает в себя произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности (*добро и зло, природа и человек, дом и семья, сострадание и жестокость, великодушие и милосердие, нравственный выбор человека и др.*).

Курс «Родная (русская) литература» 6 класс строится с опорой на текстуальное изучение русских художественных произведений. Это произведения А.И.Куприна, И.С.Шмелёва, В.Солоухина, К.Воробьёва, Л.Улицкой.

Для того чтобы воспитывать у шестиклассников положительное отношение и интерес к истории и культуре калужского края, его жителям, в программу включены темы «Города земли Русской: Калуга в рассказе Бориса Зайцева «Атлантида»; «Стихи калужских поэтов о родном крае»

#### Место предмета

Предмет «Родная (русская) литература» изучается на ступени основного общего образования в качестве обязательного предмета в 6 классе по 0,5 часа в неделю (17 часов). Учебный предмет «Родная (русская) литература» как часть образовательной области «Родной язык и литература» тесно связан с предметом «Родной (русский) язык».

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ ПО РОДНОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ В 6 КЛАССЕ**

Литература как учебный предмет играет ведущую роль в достижении личностных, метапредметных, предметных результатов обучения и воспитания школьников.

#### **Личностные результаты**

- понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа;
- осознанию российской гражданской идентичности: патриотизма, уважению к Отечеству, прошлому и настоящему России; осознанию своей этнической принадлежности
- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.
- понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.
- целостному, социально-ориентированному пониманию мира в его органичном единстве и разнообразии

### **Регулятивные результаты**

- самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения речевого высказывания
- планированию пути достижения цели; установлению целевых приоритетов;
- овладению приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умению вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации

### **Предметные результаты**

- владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет;
- выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя;
- определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
- выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения
- осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры

<b>ученик научится</b>	<b>ученик получит возможность научиться</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- видеть черты национального характера своего народа в героях литературных произведений;</li><li>- понимать русские национальные традиции в произведениях о русских национальных праздниках (Рождество, Масленица, Пасха);</li><li>- выразительно читать литературные произведения, соблюдая соответствующий интонационный рисунок произведения;</li><li>- пересказывать, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;</li><li>- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;</li><li>- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других видах искусства, аргументировано оценивать их;</li><li>- формулировать вопросы для размышления;</li><li>- участвовать в диспуте и отстаивать свою</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять в произведениях характерные художественные приёмы и на этой основе определять их жанровую разновидность;</li> <li>- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;</li> <li>- владеть литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;</li> <li>- учитывая жанрово-родовые признаки произведений, выбирать произведения для самостоятельного чтения;</li> <li>- характеризовать отдельные эпизоды российской истории с помощью произведений русской литературы;</li> <li>- характеризовать исторических персонажей прочитанных произведений;</li> <li>- формировать вывод о пафосе и идеях произведений русской литературы;</li> <li>- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;</li> <li>- характеризовать нравственную позицию героев;</li> <li>- формулировать художественную идею произведения;</li> </ul>	<p>позицию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект)</li> <li>- узнать: <ul style="list-style-type: none"> <li>*о месте и значении русской литературы в мировой литературе;</li> <li>о важнейших литературных ресурсах, в том числе в сети Интернет;</li> <li>*имена ведущих писателей, значимые факты их творческой биографии, названия ключевых произведений, имена героев, ставших «вечными образами» или именами нарицательными в общемировой и отечественной культуре;</li> <li>*о соотношении и взаимосвязях литературы с историческим периодом, эпохой;</li> </ul> </li> </ul>
---	--

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### РОДНАЯ РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА 6 класс

#### Введение 1 час

**Притча «Чему учат книги?».** Книги помогают нам понять мир, изучить его, познать, учат чувствовать и сопереживать. «Без книги человек слеп».

#### 1. Россия – Родина моя (4 часа)

**Преданья старины глубокой:** славна богатырями земля Русская! (Былина «Илья Муромец и Святогор», И.А.Бунин «Святогор и Илья»).

**Преданья старины глубокой:** славна богатырями земля Русская! (М.М.Пришвин «Певец былин»);

#### **Города земли русской**

Города земли Русской: Калуга в рассказе Бориса Зайцева «Атлантида»

#### 2.Родные просторы (4 ч) Стихи калужских поэтов о родном крае.

Поэтический образ малой родины в стихотворениях. Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, мирозерцания. Лирический герой в произведениях. Стихотворные лирические произведения о природе калужского края как выражение поэтического восприятия окружающего мира и осмысление собственного

мироощущения, настроения. Конкретные пейзажные зарисовки и обобщённый образ России.

#### **Стихи калужских поэтов о родном крае.**

Рудольф Васильевич Панферов «Мой город»

Раиса Манухина. «Места у нас красивые...», «Уголок детства». Умение чувствовать красоту природы и восхищаться ею

Валентин Берестов «Ржавеют на кустах цветы сирени...», «Всё жду, когда на улицу отпустят...» Детские впечатления поэта о малой родине

Игорь Фадеев «Родники»

Святослав Колчин «Русь моя светлая»

### **3. Праздники русского мира (5 ч)**

**А.И. Куприн «Тапёр».** Гуманность, доброта как основа человеческих взаимоотношений. Талант, терпение, скромность, трудолюбие маленького тапёра и, как вознаграждение, – встреча с великим музыкантом. Музыка Ф. Листа, А. Рубинштейна как часть рождественской истории.

#### **Масленица**

М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...»

А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье».

А. П. Чехов. «Блины».

**И.С. Шмелёв «Пасха»** (глава из повести «Лето Господне»). Восприятие реальной жизни глазами ребёнка. Крестьянская и купеческая среда как целостный и органичный мир, полный нравственного здоровья, внутренней культуры, любви и человечности. Смысл и красота православных праздников, обрядов, обычаев. Язык Шмелёва – это живая народная речь, отражение души России.

### **4. О ваших ровесниках (4 час.)**

**В. Солоухин «Мститель».** *Тема взаимоотношений школьников. Сложная ситуация выбора: отомстить обидчику или удержаться от этого желания. Чувства обиженного человека.*

**К. Воробьёв «Первое письмо».** Два мира: взрослые и дети. Всегда ли взрослые правы? Хозяйственность маленького Трофимыча, нежелание жить за чужой счёт. Красота души маленького героя. Адам Егорович и Трофимыч как антиподы. Позиция автора рассказа.

**Людмила Улицкая «Бумажная победа».** Тема взаимоотношения детей. «Чепуховый» талант и добро матери как победа над жестокосердием, несправедливостью, закоренелой неприязнью. Проблема толерантности.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Разделы курса	темы
----------	---------------	------

1.	Введение 1 час	Притча «Чему учат книги?».
2.	Россия – Родина моя (4 часа)	Былина «Илья Муромец и Святогор», И.А.Бунин «Святогор и Илья»; М.М.Пришвин «Певец былин»; Калуга в рассказе Бориса Зайцева «Атлантида»
3.	Родные просторы (4 час.) Стихи калужских поэтов о родном крае.	Стихи калужских поэтов о родном крае. Рудольф Панферов «Мой город» Раиса Манухина. «Места у нас красивые...», «Уголок детства». Умение чувствовать красоту природы и восхищаться ею Валентин Берестов «Ржавеют на кустах цветы сирени...», «Всё жду, когда на улицу отпустят...» Детские впечатления поэта о малой родине Игорь Фадеев «Родники» Святослав Колчин «Русь моя светлая»
4.	Праздники русского мира (5 час.)	А.И. Куприн «Тапёр». М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...» А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье». А. П. Чехов. «Блины». И.С. Шмелёв «Пасха» (глава из повести «Лето Господне»)
5.	О ваших ровесниках (4 час.)	В. Солоухин «Мститель». К. Воробьёв «Первое письмо». Людмила Улицкая «Бумажная победа».