


МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СЕРПЕЙСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
МЕЩОВСКИЙ РАЙОН, КАЛУЖСКАЯ ОБЛАСТЬ

| | | |
|--|---|--|
| <p>«Рассмотрено на заседании ШМО» Руководитель ШМО: <i>В. - / Фомина Т.П. /</i> Протокол N <i>1</i> от «<i>25</i>» <i>августа</i> 2020г.</p> | <p>СОГЛАСОВАНО: Заместитель директора по УВР <i>Сергеева Л.В.</i> «<i>25</i>» <i>августа</i> 2020г.</p> | <p>УТВЕРЖДАЮ: Директор МКОУ «Серпейская средняя школа» <i>Филонов Е.Н.</i> Пр. № <i>348</i> от «<i>25</i>» <i>августа</i> 2020г.</p>  |
|--|---|--|

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

10-11 классы

(углубленный уровень)

Разработчик:
Самохина М.Г.,
учитель русского языка и литературы,
соответствие должности

с. Серпейск

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами освоения программы по русскому языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
- умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения программы по русскому языку являются:

1. представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
2. понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;
3. владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;
- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме,
 - соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.),
 - адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
 - создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
 - владение различными видами монолога и диалога;
 - выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка;
 - стилистически корректное использование лексики и фразеологии;
 - соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
 - способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;
 - осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
4. усвоение основ научных знаний о русском языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
5. освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

6. проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7. осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования и совершенствования универсальных учебных действий. В 10 - 11 классах продолжается работа, начатая в основной школе, которая на данном этапе обучения приобретает особую значимость и направлена на развитие важнейших *универсальных учебных действий*

- **коммуникативных** (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми в процессе совместной учебной и проектной деятельности, адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме, уместно использовать языковые средства в дискуссии, при аргументации собственной позиции, соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи, правила русского речевого этикета и др.);
- **познавательных** (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и дополнительную, явную и скрытую информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.);
- **регулятивных** (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.).

Учащиеся должны:

знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин, социально-культурной и деловой сферах общения);
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Обучающийся на углубленном уровне научится:

- ✓ воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- ✓ рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- ✓ распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- ✓ анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- ✓ комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- ✓ отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- ✓ использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- ✓ иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- ✓ выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- ✓ дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

- ✓ проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- ✓ оценивать стилистические ресурсы языка;
- ✓ сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- ✓ владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- ✓ создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- ✓ соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- ✓ соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- ✓ соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- ✓ осуществлять речевой самоконтроль;
- ✓ совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- ✓ использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- ✓ оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Обучающийся на углубленном уровне получит возможность научиться:

- ✓ проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- ✓ выделять и описывать социальные функции русского языка;
- ✓ проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- ✓ анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- ✓ характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- ✓ проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- ✓ проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- ✓ критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- ✓ выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- ✓ осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- ✓ использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- ✓ проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- ✓ редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- ✓ определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Введение в науку о языке.

Язык как общественное явление. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

Язык как особая система знаков; её место среди других знаковых систем. Языки естественные и искусственные.

Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная (познавательная), кумулятивная (культуроносная), эстетическая.

Русистика как наука о русском языке; её основные разделы.

Общее представление о развитии русистики. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Понятие о старославянском языке.

Роль старославянского языка в развитии русского языка. Старославянизмы в современном русском языке и их признаки.

Основные этапы исторического развития русского языка и их связь с историей славянских народов (краткие сведения).

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита. Реформы в истории русского письма.

Формы существования русского национального языка. Понятие о современном русском литературном языке и его диалектах.

Языковая норма, её основные признаки и функции. Кодификация нормы; фиксация нормы в грамматиках, словарях, справочниках. Норма обязательная и допускающая выбор, вариантная; общезыковая (с вариантами или без них) и ситуативная (стилистическая). Варианты норм. Основные виды норм современного русского литературного языка.

Мотивированные нарушения нормы и речевые ошибки. Типичные ошибки, вызванные отклонением от литературной нормы.

Динамика языковой нормы. Основные тенденции развития нормы в современном русском языке.

Активные процессы в области произношения и ударения, в лексике и грамматике. Проблемы экологии русского языка на современном этапе его развития.

Современные нормативные словари, справочники, пособия.

Языковая система.

Понятие о системе и структуре языка. Уровневая организация языка. Основные единицы разных уровней языка. Взаимосвязь единиц и уровней языка. Системные отношения между языковыми единицами.

Фонетика. Классификация фонетических единиц русского языка. Звук речи и фонема. Позиционные чередования звуков речи. Ударение в русском языке.

Интонационные особенности русской речи. Основные элементы интонации. Смыслоразличительная функция интонации. Основные требования к интонационно правильной и выразительной речи.

Изобразительные средства фонетики русского языка.

Лексика и лексикология. Слово – основная единица языка. Системные отношения в лексике русского языка; их выражение в многозначности, омонимии, синонимии, антонимии, паронимии. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения, активного и пассивного запаса, сферы употребления, стилистической дифференциации.

Фразеологические единицы русского языка: идиомы, фразеологические сочетания, пословицы и поговорки, крылатые выражения. Основные признаки фразеологизмов. Источники фразеологизмов.

Лексические средства выразительности речи.

Морфемика и словообразование. Морфемы корневые и аффиксальные, словоизменительные и словообразовательные. Варианты морфем.

Система современного русского словообразования. Продуктивные способы образования частей речи в русском языке.

Словообразовательные средства выразительности речи.

Морфология. Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы. Основные способы выражения грамматических значений.

Проблема классификации частей речи в русистике. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки знаменательных частей речи.

Служебные части речи и их грамматические признаки. Слова, находящиеся вне системы частей речи. Грамматическая омонимия. Переходные явления в области частей речи.

Морфологические средства выразительности речи.

Синтаксис. Синтаксические единицы. Синтаксические связи и их типы. Средства выражения синтаксической связи.

Вопрос о словосочетании. Типы подчинительной связи в словосочетании. Сильное и слабое управление. Синонимия словосочетаний.

Предложение как единица синтаксиса. Интонационные и грамматические признаки предложения. Порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль.

Предикативная (грамматическая) основа предложения. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого. Трудные случаи квалификации второстепенных членов предложения.

Типы простых и сложных предложений. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений.

Прямая и косвенная речь. Несобственно-прямая речь.

Синонимия синтаксических конструкций.

Синтаксис текста. Целостность и связность как конструктивные признаки текста. Средства их выражения. Сложное синтаксическое целое (сверхфразовое единство) как семантико-синтаксическая единица текста. Абзац как композиционно-стилистическая единица текста. Разновидности ССЦ: с цепной зависимостью компонентов, с параллельной связью, смешанного типа.

Изобразительные средства синтаксиса: синтаксический параллелизм; риторический вопрос, восклицание и обращение; повторяющиеся союзы и бессоюзи и т. п.

Сходство и различия русского и изучаемого иностранного языка (отдельные явления и факты).

Трудные случаи анализа языковых явлений и фактов, возможность их различной интерпретации.

Этимология как раздел лингвистики. Исторический комментарий к различным языковым явлениям.

Система функциональных разновидностей современного русского языка.

Лингвистические особенности научных, официально-деловых, публицистических текстов и их основных жанров. Разговорная речь и ее особенности.

Лингвистический анализ научных, официально-деловых, публицистических, разговорных текстов.

Язык художественной литературы и литературный язык. Язык художественной литературы в отношении к разговорному языку и функциональным стилям.

Средства словесной образности. Тропы, стилистические фигуры и особенности их использования.

Художественный текст как объект лингвистического анализа.

Правописание: орфография и пунктуация.

Разделы современной русской орфографии и основные принципы написания: 1)

правописание морфем; 2) слитные, дефисные и отдельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов; 5) правила графического сокращения слов.

Принципы современной русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. Сочетание знаков препинания. Авторское использование знаков препинания.

Трудные случаи орфографии и пунктуации.

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Вербальные и невербальные средства общения.

Речевая ситуация и ее компоненты (говорящий и слушающий, их социальная и речевая роли, речевые намерения; условия и обстоятельства). Официальные и неофициальные ситуации общения.

Правила успешного речевого общения.

Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Совершенствование продуктивных (говорение, письмо) и рецептивных (аудирование, чтение) видов речевой деятельности.

Особенности диалогической речи. Диалог в различных сферах общения и его разновидности. Дискуссионная речь. Учебно-речевая практика участия в диалогах различных видов, дискуссиях, полемике.

Особенности монологической речи в различных сферах общения.

Текст как продукт речевой деятельности. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Овладение приемами совершенствования и редактирования текстов. Редактирование собственного текста.

Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотрового, ознакомительного, изучающего, ознакомительно-изучающего, ознакомительно-реферативного и др.

Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров: написание тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.

Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи.

Совершенствование культуры учебно-научного общения (устная и письменная формы). Основные жанры научного стиля. Участие в беседах, дискуссиях, краткие сообщения по интересующим учащихся научным темам. Написание докладов, рефератов, тезисов, рецензий.

Основные жанры официально-делового стиля. Форма и структура делового документа. Совершенствование культуры официально-делового общения (устная и письменная формы). Практика устного речевого общения в разнообразных учебных ситуациях официально-делового характера. Написание деловых документов различных жанров: заявления, доверенности, резюме, делового письма, объявления, инструкции.

Формирование культуры публичной речи. Основные жанры публичной речи. Подготовка к публичному выступлению: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации

и сферы общения.

Совершенствование культуры разговорной речи. Основные жанры разговорной речи. Анализ разговорной речи, содержащей грубо-просторечную лексику, жаргонизмы, неоправданные заимствования и т.п.

Совершенствование умений оценивать устные и письменные высказывания/тексты с точки зрения языкового оформления, уместности и эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

Взаимосвязь языка и культуры. Русский язык как одна из основных национально-культурных ценностей русского народа. Диалекты как историческая база литературных языков.

Русский язык в контексте русской культуры.

Слова с национально-культурным компонентом значения. Национальная специфика русской фразеологии.

Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Отражение в современном русском языке культуры других народов.

Русский речевой этикет (в сравнении с этикетом страны изучаемого иностранного языка).

Введение в курс русского языка 10 класса. Входное диагностическое тестирование.

Содержательный учебный блок 1

Общие сведения о языке

Некоторые гипотезы о происхождении языка. Основные функции языка. Взаимосвязь языка и мышления. Представление о языке как о

своеобразной знаковой системе. Типы языковых знаков. Понятие естественного и искусственного языка. Разновидности искусственных языков.

Понятие о единицах и уровнях языковой системы. В чем разница между языком и речью.

Речь как процесс коммуникативной деятельности

Речь. Формы речи. Монолог и его разновидности. Диалог и его разновидности.

Орфография Правописание сложных слов.

Синтаксис и пунктуация

Синтаксические единицы. Слово сочетание как синтаксическая единица. Общая характеристика типов предложений. Порядок слов в

предложении. Основы русской пунктуации. Способы передачи и пунктуационного оформления чужой речи

Содержательный учебный блок 2

Становление и развитие русского языка

Происхождение русского языка. Этапы развития русского литературного языка.

Текст как результат речевой деятельности

Основные признаки текста. Способы и средства связи предложений в тексте.

Функционально-смысловые типы речи (текстов.)

Орфография Употребление прописных и строчных букв.

Синтаксис и пунктуация

Главные члены двусоставного предложения: подлежащее и способы его выражения; сказуемое, типы сказуемых. Согласование подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Виды односоставных предложений.

Содержательный учебный блок 3

Краткая история русской письменности и реформы русского письма

Возникновение и дальнейшее использование славянской письменности. Из истории русской графики. Состав алфавита и принцип русской графики. Из истории русской орфографии. Принципы русской орфографии.

Виды речевой деятельности и способы фиксации информации

Виды речевой деятельности. Способы фиксации прочитанной информации: конспектирование, реферирование, аннотирование.

Орфография Правописание Н и НН в суффиксах слов разных частей речи.

Синтаксис и пунктуация

Второстепенные члены предложения. Дефис при одиночном приложении. Дефис при одиночном приложении. Неполные предложения.

Тире в неполном предложении. Нечленимые предложения.

Содержательный учебный блок 4

Лексика и фразеология

Слово как лексическая единица. Типы лексических значений слова. Способы переноса лексических значений слова. Омонимия и смежные с ней явления. Паронимия. Синонимия. Антонимия. Формирование и развитие русской лексики: исконно русская и заимствованная лексика. Освоение заимствованных слов русским языком. Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса: устаревшие слова и неологизмы.

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: диалектизмы, специальная лексика, жаргонизмы. Эмоционально-экспрессивная окраска слов. Фразеология русского языка: типы фразеологических единиц по степени слитности их компонентов; классификация фразеологизмов по происхождению. Стилистическое расслоение русской лексики: функциональные стили речи. Научный стиль речи. Официально-деловой стиль речи, деловые бумаги личного характера. Публицистический стиль речи. Стиль художественной литературы. Разговорный стиль речи.

Орфография Правописание приставок ПРИ- / ПРЕ –

Синтаксис и пунктуация

Общая характеристика сложных предложений. Сложносочиненные предложения. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях

Содержательный учебный блок 5

Фонетика

Фонетическое членение речи. Ударение. Согласные звуки. Фонетические процессы в области согласных звуков. Гласные звуки. Фонетические процессы в области гласных звуков. Основные правила транскрибирования.

Нормы русского литературного языка

Понятие языковой нормы. Формирование орфоэпических норм: признаки «старшей» орфоэпической нормы, современные орфоэпические нормы.

Орфография

Употребление мягкого знака после шипящих согласных. Правописание разделительных Ъ и Ь знаков. Правописание приставок на З - / С -.

Правописание букв И и Ы в корне слова после приставок на согласную. Правописание безударных гласных и сомнительных согласных в корнях слов.

Синтаксис и пунктуация

Сложноподчиненные предложения. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными

Содержательный учебный блок 6

Морфемика и словообразование

Основные виды морфем. Изменения в морфемном составе слова. Способы словообразования. Процессы, сопровождающие словообразование.

Русский речевой этикет

Введение в курс русского языка 11 КЛАССА. Входное диагностическое тестирование.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 7

Орфография. Правописание НЕ со словами разных частей речи. Трудные случаи правописания НЕ со словами разных частей речи.

Основные качества хорошей речи. Правильность речи. Богатство речи. Чистота речи. Точность речи. Логичность речи. Уместность речи. Выразительность речи; изобразительно-выразительные средства языка: тропы и фигуры речи.

Синтаксис и пунктуация. Знаки препинания при междометиях. Знаки препинания в предложениях, осложнённых обращениями.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 8

Орфография. Правописание предлогов. Отличие производных служебных частей речи от соответствующих существительных, местоимений, наречий с производными предлогами и частицами. Правописание частиц; разграничение частиц НЕ и НИ; особенности правописания оборотов «не кто иной, как»; «не что иное, как»; «никто иной не»; «ничто иное не» во всех падежах.

Нормы языка и культура речи. Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ.

Синтаксис и пунктуация. Вводные компоненты и знаки препинания при них. Вставные конструкции и знаки препинания при них.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 9.

Имя существительное как часть речи.

Орфография. Особенности склонения и правописания существительных на –ИЙ, -ИЕ, -ИЯ; правописание формы родительного падежа множественного числа у существительных на –НЯ, -ЬЯ, -ЬЕ, -ЬЁ.

Правописание безударных окончаний имён существительных, безударные окончания существительных имён с суффиксами – ИЩ -,

-УШК -, -ЮШК -, -ЫШК -; словообразовательные суффиксы существительных и их правописание: суффиксы субъективной оценки –ЕЦ-, -ИЦ-, -ЧИК-, -ЩИК-, -ОТ-, -ЕТ-, -ИЗН-, -ЕСТВ- и др.

Нормы языка и культура речи.

Употребление форм имён существительных: варианты окончаний предложного падежа единственного числа неодушевлённых существительных мужского рода; варианты окончаний собственных имён.существительных с суффиксами –ИН-\-ЫН-, -ОВ-\-ЕВ- в творительном паде-же.

Варианты окончаний существительных в родительном падеже множественного числа; в именительном падеже множественного числа мужского ро-да.

Синтаксис и пунктуация.

Основные синтаксические функции имён существительных. Однородные члены предложения, знаки препинания при них.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 10

Имя прилагательное как часть речи.

Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Полная и краткая форма имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Словообразование имен прилагательных.

Орфография. Правописание суффиксов прилагательных –К-, -СК-, -ИВ-, -ЕВ-, -ЧИВ-, -ЛИВ-, -ОВАТ-, -ЕВАТ-, -ИНСК-, -ЕНСК-.

Нормы языка и культура речи.

Употребление форм имён прилагательных: варианты формы полных и кратких прилагательных; употребление форм степеней сравнений каче-ственных имён прилагательных; употребление притяжательных прилагательных.

Синтаксис и пунктуация.

Основные синтаксические функции имён прилагательных. Знаки препинания при обособленных согласованных и несогласованных определениях

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 11.

Имя числительное

Разряды имен числительных по составу. Разряды имен числительных по значению.

Переход имен числительных в разряд других частей речи. *Орфография.* Особенности склонения и правописания количественных и порядковых (простых, составных, сложных) числительных; правописание числительных, входящих в состав сложных имён прилагательных.

Нормы языка и культура речи.

Синтаксис и пунктуация. Синтаксические функции имён числительных. Обособленные уточняющие дополнения (ограничительно-выделительные обороты со словами кроме, помимо, исключая и т.п.).

Пунктуационное оформление предложений с обособленными уточняющими дополнениями.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 12

Местоимение как часть речи.

Разряды местоимений по значению. Переход слов других частей речи в разряд местоимений и местоимений в разряд служебных частей речи.

Орфография. Правописание отрицательных и неопределённых местоимений.

Нормы языка и культура речи. Употребление форм местоимений: особенности употребления личных местоимений, в том числе в качестве место-имений связи; употребление форм возвратного и притяжательных местоимений; разграничение оттенков значений определительных местоимений; особенности употребления неопределённых местоимений.

Синтаксис и пунктуация. Синтаксические функции местоимений; понятие сравнительного оборота. Знаки препинания при сравнительных оборотах и других конструкциях с союзом КАК.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 13

Глагол как часть речи.

Инфинитив глагола, категория вида, залога, наклонения, времени, лица глагола.

Спряжение глагола.

Орфография. Правописание безударных личных окончаний глагола; различие форм 2-го лица множественного числа изъявительного и повели-тельного наклонений; употребление Ъ в глаголах. Правописание суффиксов –ОВА-\-ЕВА-, -ИВА-\-ЫВА-; Правописание суффиксов-Е-\-И-в глаголах с приставками ОБЕЗ-\-ОБЕС-; правописание глаголов прошедшего времени.

Нормы языка и культура речи. Употребление форм глаголов: особенности образования и синонимия некоторых личных форм глагола; варианты видовых форм глагола; синонимия возвратных и невозвратных форм глагола.

Синтаксис и пунктуация. Синтаксические функции глаголов, функции инфинитива глагола. Знаки препинания при обособленных приложениях.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 14

Причастие как часть речи.

Формы причастий. Образование причастий. Склонение причастий. Краткие причастия.

Переход причастий в разряд других частей речи. Действительные и страдательные причастия.

Орфография. -Н-\-НН- в суффиксах страдательных причастий, кратких прилагательных и наречий (обобщение). Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий настоящего времени.

Нормы языка и культура речи. Употребление форм причастий: варианты форм причастий. Сочинение - рассуждение на материале художественного текста проблемного характера.

Синтаксис и пунктуация. Синтаксические функции причастий; нормативные принципы употребления причастных оборотов.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 15

Деепричастие как часть речи.

Вид деепричастий. Образование деепричастий. Переход деепричастий в разряд других частей речи. Морфологические признаки деепричастия.

Орфография. Правописание суффиксов деепричастий; обобщающее повторение правописания суффиксов глаголов и причастий (кроме –Н-\-НН-).

Нормы языка и культура речи. Употребление форм деепричастий; варианты форм деепричастий.

Синтаксис и пунктуация. Синтаксические функции деепричастий; знаки препинания при обособленных обстоятельствах.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 16

Наречие как часть речи.

Орфография. Правописание суффиксов наречий Слитное, раздельное, дефисное написание наречий и наречных сочетаний.

Нормы языка и культура речи. Нормы образования и употребления формы сравнительной степени наречий; трудности формообразования наречий; трудности ударения в наречиях.

Синтаксис и пунктуация.

Уточняющие обособленные члены предложения и знаки препинания при них.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 10 класс

| Тема | Кол-во часов на тему | Номер урока п/п |
|---|-------------------------|-----------------|
| Введение в курс русского языка 10 класса. Цель изучения курса. | 1 | 1 |
| СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 1 (14 часов) | | |
| Модуль 1. Общие сведения о языке – 3 часа | | |
| Некоторые гипотезы о происхождении языка. Основные функции языка. Взаимосвязь языка и мышления. | 1 | 2 |
| Понятие естественного и искусственного языка; разновидности искусственных языков.. | 1 | 3 |
| Структурно-содержательные особенности сочинения. | 1 | 4 |
| Модуль 2. Речь как вид коммуникативной деятельности- 3 часа | | |
| Речь; формы речи. Характерные различия форм речи. | 1 | 5 |
| Формы речи: монолог; классификация монологических высказываний с точки зрения их основной цели. | 1 | 6 |
| <i>Проблема текста; способы выявления проблемы; способы формулирования проблемы.</i> | 1 | 7 |
| Модуль 3. Орфография – 3 часа | | |
| Правописание сложных слов. | 3 | 8-10 |
| Модуль 4. Синтаксис и пунктуация- 5 часов | | |
| Синтаксические единицы. Словосочетание | 1 | 11 |

| | | |
|---|----|-------|
| Общая характеристика типов предложений. Порядок слов в предложении. | 1 | 12 |
| Основы русской пунктуации. «Чужая» речь и способы её пунктуационного оформления. | 2 | 13-14 |
| Итоговый контроль по БЛОКУ №1 | 1 | 15 |
| СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 2 (13 часов) | | |
| Модуль 5. Становление и развитие русского языка – 2 час. | | |
| Происхождение русского языка. Этапы развития русского литературного языка. | 1 | 16 |
| <i>Комментарий к проблеме; типы комментариев: текстуральный и</i> | 1. | 17 |
| Модуль 6. Текст как результат речевой деятельности – 2 час. | | |
| Основные признаки текста. Способы и средства связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи (текстов). | 2 | 18-19 |
| Модуль 7. Орфография – 2 часа | | |
| Употребление прописных и строчных букв. | 2 | 20-21 |
| Модуль 8. Синтаксис и пунктуация- 7 часов | | |
| Главные члены двусоставного предложения. Типы сказуемых. | 1 | 22 |
| Согласование подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. | 2 | 23-24 |
| Виды односоставных предложений. | 2 | 25-26 |
| Итоговый контроль по БЛОКУ №2 | 1 | 27 |
| <i>Авторская позиция, средства выражения авторской позиции.</i> | 1 | 28 |
| СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 3 (12 часов) | | |
| Модуль 9. Виды речевой деятельности и способы информационной переработки текста – 3 час. | | |
| Виды речевой деятельности: слушание, письмо, чтение. | 1 | 29 |
| Способы информационной переработки текста: конспектирование, реферирование, аннотирование. | 3 | 30-32 |
| Модуль 10. Орфография- 3 часа | | |
| Правописание Н-НН в суффиксах слов разных частей речи. | 3 | 33-35 |

| Модуль 11. Синтаксис и пунктуация- 5 часов | | |
|--|---|-------|
| Второстепенные члены предложения. Употребление дефиса при одиночном приложении. | 2 | 36-37 |
| Типы неполных предложений.. | 1 | 38 |
| Итоговый контроль по БЛОКУ №3 | 1 | 39 |
| <i>Аргументация собственной позиции; виды аргументов; структура аргумента</i> | 1 | 40 |
| СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 4 (22 часа) | | |
| Модуль 12. Лексика и фразеология- 11 часов | | |
| Сущность слова как лексической единицы. Типы лексических значений | 2 | 41-42 |
| Лексическая омонимия и смежные с ней явления: омофоны, омографы, омоформы. Паронимия. Синонимия. Антонимия. | 3 | 43-45 |
| Формирование и развитие русской лексики. | 1 | 46 |
| Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса. | 2 | 47-48 |
| <i>Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих</i> | 1 | 49 |
| Фразеология; отличие фразеологизмом от свободных сочетаний слов. | 2 | 50-51 |
| Модуль 13. Функциональные стили речи- 4 часа | | |
| Межстилевая и стилистически закреплённая лексика. | 1 | 52 |
| Официально-деловой стиль, его разновидности и особенности. | 1 | 53 |
| Публицистический стиль, его разновидности и особенности. | 1 | 54 |
| Стиль устной речи – разговорный стиль и его особенности. | 1 | 55 |
| Модуль 14. Орфография – 2 часа | | |
| Правописание приставок ПРИ - /ПРЕ -. | 2 | 56-57 |
| Модуль 15. Синтаксис и пунктуация – 5 часов | | |
| Общая характеристика сложных предложений. Сложносочинённые предложения. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. | 4 | 58-61 |
| Итоговый контроль по БЛОКУ №4 | 1 | 62 |
| | | |

| СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 5 (25часов) | | |
|--|---|-------|
| Модуль 16. Фонетика – 3 часа | | |
| Предмет фонетики, устройство речевого аппарата; гласные и согласные звуки. | 1 | 63 |
| <i>Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера</i> | 2 | 64-65 |
| Модуль 17. Нормы русского | | |
| Понятие языковой нормы. Формирование орфоэпической нормы.. | 4 | 66-69 |
| Модуль 18. Орфография- 8 часов | | |
| Употребление Ъ после шипящих согласных. | 3 | 70-72 |
| Правописание приставок на З-/С- Правописание букв И и Ы в корне слова после приставок на согласную. | 3 | 73-75 |
| Правописание гласных и согласных в корнях слов | 2 | 76-77 |
| Модуль 19. Синтаксис и пунктуация – 10 часов | | |
| Общая характеристика сложноподчинённых предложений. | 2 | 78-79 |
| Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях. | 4 | 80-83 |
| Типы подчинения в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными частями. | 3 | 84-86 |
| Итоговый контроль по БЛОКУ №5 | 1 | 87 |
| СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 6 (14 часов) | | |
| Модуль 20. Морфемика и словообразование – 3 часа | | |
| Основные виды морфем. Словообразовательные и формообразующие морфемы Способы словообразования | 2 | 88-89 |
| <i>Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера</i> | 1 | 90 |
| Модуль 21. Русский речевой этикет- 1 час | | |
| Национальная специфика этикета. Правила и нормы речевого этикета. | 1 | 91 |
| Модуль 22. Орфография- 5 часов | | |
| Правописание чередующихся гласных в корнях слов | 3 | 92-94 |
| Правописание о/ё после шипящих и ц в разных морфемах | 2 | 95-96 |

| | | |
|---|------------|----------------|
| Правописание Ы-И после Ц в разных морфемах. | 1 | 97 |
| Модуль 23. Синтаксис и пунктуация- 5 часов | | |
| Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Сложные синтаксические конструкции: сложные предложения с разными видами связи. | 3 | 98-100 |
| <i>Итоговый контроль по блокам 1–6</i> | 2 | <i>101-102</i> |
| <i>Всего</i> | <i>102</i> | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 11 КЛАСС

| Тема | Количество часов на тему | Номер урока п/п |
|---|-----------------------------|-----------------|
| Введение в курс русского языка 11 класса. Цель изучения курса. | 1 | 1 |
| СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 7 (14 часов) | | |
| Модуль 24. Орфография – 5 часов | | |
| Правописание НЕ со словами разных частей речи. Трудные случаи правописания НЕ со словами разных частей речи. | 5 | 2-6 |
| Модуль 25. Основные качества хорошей речи – 5 часов | | |
| Правильность речи. Богатство речи. Выразительность речи; изобразительно-выразительные средства языка: тропы и фигуры речи | 3 | 7-9 |
| Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках | 2 | 10-11 |
| Модуль 26. Синтаксис и пунктуация – 4 часа | | |
| Знаки препинания при междометиях. Знаки препинания в предложениях, осложнённых обращениями. | 3 | 12-14 |
| <i>Итоговый контроль по блоку 7</i> | 1 | 15 |
| СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 8 (13 часов) | | |
| Модуль 27. Служебные части речи. Орфография – 5 часов | | |
| Правописание предлогов. Отличие производных служебных частей речи от соответствующих существительных, местоимений, наречий с неизменяемыми предлогами и частицами.. | 3 | 16-18 |
| Правописание частиц; разграничение частиц НЕ и НИ. | 2 | 19-20 |
| Модуль 28. Нормы языка и культура речи – 4 часа | | |
| Употребление предлогов, частиц и союзов | 2 | 21-22 |
| <i>Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках.</i> | 2 | 23-24 |
| Модуль 29. Синтаксис и пунктуация – 4 часа | | |

| | | |
|---|---|-------|
| Вводные компоненты и знаки препинания при них. Вставные конструкции и знаки препинания при них | 3 | 25-27 |
| Итоговый контроль по блоку 8 | 1 | 28 |
| СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 9 (9 часов) | | |
| Модуль 30. Имя существительное как часть речи. Орфография- 3 часа | | |
| Особенности склонения и правописания существительных; правописание падежных окончаний и суффиксов | 3 | 29-31 |
| Модуль 31. Нормы языка и культура речи - 3 час. | | |
| Употребление форм имён существительных. Варианты окончаний существительных в родительном падеже множественного числа; в именительном падеже множественного числа мужского рода. | 3 | 32-34 |
| Модуль 32. Синтаксис и пунктуация - 3 часа | | |
| Основные синтаксические функции имён существительных. Однородные члены предложения, знаки препинания при них. | 2 | 35-36 |
| Итоговый контроль по блоку 9 | 1 | 37 |
| СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 10 (12 часов) | | |
| Модуль 33. Имя прилагательное как часть речи. Орфография – 5 часов | | |
| Имя прилагательное как часть речи. | 3 | 38-40 |
| Правописание суффиксов прилагательных | 2 | 41-42 |
| Модуль 34. Нормы языка и культура речи – 4 часа | | |
| Употребление форм имён прилагательных | 2 | 43-44 |
| Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках | 2 | 45-46 |
| Модуль 35. Синтаксис и пунктуация – 5 часов | | |
| Основные синтаксические функции имён прилагательных. Знаки препинания при обособленных согласованных и несогласованных определениях. | 2 | 47-48 |
| Итоговый контроль по блоку 10 | 1 | 49 |
| СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 11 (9 часов) | | |
| Модуль 36. Имя числительное как часть речи. Орфография -4 часа | | |
| Имя числительное как часть речи. | 2 | 50-51 |

| | | |
|---|---|-------|
| Правописание имен числительных | 2 | 52-53 |
| Модуль 37. Нормы языка и культура речи – 2 час. | | |
| Употребление форм имён числительных | 2 | 54-55 |
| Модуль 38. Синтаксис и пунктуация- 3 часа | | |
| Синтаксические функции имён числительных. Обособленные уточняющие дополнения. | 2 | 56-57 |
| <i>Итоговый контроль по блоку 11</i> | 1 | 58 |
| СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 12 (11 часов) | | |
| Модуль 39. Местоимение как часть речи. Орфография. – 4 часа | | |
| Местоимение как часть речи | 2 | 59-60 |
| Правописание отрицательных и неопределённых местоимений. | 2 | 61-62 |
| Модуль 40. Нормы языка и культура речи– 7 часов | | |
| Употребление форм местоимений. | 2 | 63-64 |
| Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках | 2 | 65-66 |
| Синтаксические функции местоимений; понятие сравнительного оборота. Знаки препинания при сравнительных оборотах и других конструкциях с союзом КАК. | 2 | 67-68 |
| <i>Итоговый контроль по блоку 12</i> | 1 | 69 |
| СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 13 (12 часов) | | |
| Модуль 41. Глагол как часть речи- 2 | | |
| Глагол как часть речи. | 2 | 70-71 |
| Модуль 42. Орфография –5 часов | | |
| Правописание безударных личных окончаний глагола. | 5 | 72-76 |
| Модуль 43 . Нормы языка и культура речи- 2 часа | | |
| Употребление форм глаголов. | 2 | 77-78 |
| Модуль 44. Синтаксис и пунктуация- 3 часа | | |
| Синтаксические функции глаголов, функции инфинитива глагола. Знаки препинания при обособленных приложениях. | 2 | 79-80 |
| <i>Итоговый контроль по блоку 13</i> | 1 | 81 |
| СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 14 (11 часов) | | |
| Модуль 45. Причастие как часть речи-1 час | | |
| Причастие как часть речи. | 1 | 82 |

| Орфография – 4 часа | | |
|--|---|---------|
| -Н-\-НН- в суффиксах страдательных причастий, кратких прилагательных и наречий (обобщение). | 2 | 83-84 |
| Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий настоящего времени. | 2 | 85-86 |
| Модуль 46. Нормы языка и культура речи – 5 часов | | |
| Употребление форм причастий: варианты форм причастий. | 2 | 87-88 |
| <i>Сочинение - рассуждение на материале художественного текста проблемного характера.</i> | 1 | 89 |
| Синтаксические функции причастий; нормативные принципы употребления причастных оборотов. | 2 | 90-91 |
| <i>Итоговый контроль по блоку 14</i> | 1 | 92 |
| СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 15 (5 часов) | | |
| Модуль 47. Деепричастие как часть речи- 1 час | | |
| Деепричастие как часть речи. | 1 | 93 |
| Модуль 48. Орфография-1 час | | |
| Правописание суффиксов деепричастий. | 1 | 94 |
| Употребление форм деепричастий; варианты форм деепричастий. | 1 | 95 |
| Синтаксические функции деепричастий; знаки препинания при обособленных обстоятельствах. | 1 | 96 |
| <i>Итоговый контроль по блоку 15</i> | 1 | 97 |
| СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 16 | | |
| Модуль 51. Наречие как часть речи. Орфография- 2 часа | | |
| Правописание суффиксов наречий. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий и наречных сочетаний. | 2 | 98-99 |
| Модуль 52. Нормы языка и культура речи – 3 часа | | |
| Нормы образования и употребления формы сравнительной степени наречий; трудности формообразования наречий; трудности ударения в наречиях. | 1 | 100 |
| <i>Итоговый контроль по БЛОКАМ № 7-16</i> | 2 | 101-102 |

